Scuola primaria paritaria «San Giuseppe» - Foggia FG1E02500R 2025-28

Obiettivi formativi da riportare nel registro elettronico

Italiano

	I	II	III	IV	V
1	Ascolto e parlato 1-Ascoltare e comprendere il significato delle conversazioni e di semplici storie cogliendo le informazioni principali e saperle riesporre.	Ascolto e parlato 1-Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuando contenuti ed elementi essenziali. Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi, rispettando l'ordine cronologico e le relazioni logiche.	Ascolto 1-Ascoltare e comprendere le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia e in conversazioni.	Ascolto 1-Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.	Ascolto 1-Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Ascoltare e comprendere testi di diversa tipologia.
2	Lettura e comprensione 2-Padroneggiare la lettura strumentale (parole, frasi, semplici testi) e saper riferire le informazioni principali (contenuto e significato) con lessico appropriato.	Lettura 2-Leggere correttamente testi rispettando il senso e il ritmo. Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.	Parlato 2-Riferire esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	Parlato 2-Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio utilizzando il linguaggio specifico.	Parlato 2-Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio, comprendendo e utilizzando parole e termini specifici legati ai vari tipi di testi e situazioni.
3	Scrittura, lessico, riflessione linguistica 3-Scrivere correttamente parole, frasi e semplici testi, sia autonomamente che per dettatura e riconoscere i	Scrittura: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo 3-Produrre frasi di senso compiuto e semplici testi di diversa tipologia (narrativi e descrittivi), relativi a	Lettura 3-Leggere diversi tipi di testo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Lettura 3-Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.	Lettura 3-Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere e comprendere diversi tipi di testo

	primi elementi grammaticali e strutturali di una frase.	**situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia.**			**rielaborandone le informazioni principali.**
4		**Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua** **4-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche note nella propria produzione scritta.**	**Scrittura** **4-Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, connessi con situazioni quotidiane applicando le conoscenze morfo sintattiche.**	**Scrittura** **4-Scrivere e rielaborare testi di vario genere in modo coerente, coeso e corretto.**	**Scrittura** **4-Scrivere, manipolare e sintetizzare testi di vario genere in modo coerente, coeso e corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.**
5			**Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua** **5-Ampliare il patrimonio lessicale. Utilizzare correttamente le conoscenze ortografiche e morfo-sintattiche acquisite.**	**Grammatica e riflessione sugli usi della lingua** **5-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e analizzare la frase nelle sue funzioni (morfologia e sintassi).**	**Elementi di grammatica e riflessioni sulla lingua** **5-Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e utilizzare le principali categorie morfo-sintattiche.**
6					**6-Lessico**
7					**7-Grammatica e riflessione linguistica**

Inglese

	I	II	III	IV	V
1	Ascolto e parlato 1-Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note, utilizzando il lessico appropriato.	Ascolto (comprensione orale) 1-Ascoltare e comprendere istruzioni e comandi, vocaboli inerenti oggetti, persone e luoghi.	Ascolto (comprensione orale) 1-Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolto 1-Comprendere semplici testi di vario genere.	Ascolto (comprensione orale) 1-Comprendere vocaboli, espressioni, istruzioni, frasi di uso quotidiano e semplici testi cogliendone il significato globale.
2		Parlato (produzione e interazione orale) 2-Sostenere semplici conversazioni, anche utilizzando espressioni di uso quotidiano.	Parlato (produzione e interazione orale) 2-Interagire con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Parlato 2-Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa.	Parlato (produzione e interazione orale) 2-Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa.
3		Lettura (comprensione scritta) 3-Leggere, pronunciare correttamente parole e semplici frasi riferite a situazioni note, inerenti anche aspetti della cultura anglosassone.	Lettura (comprensione scritta) 3-Leggere, comprendere correttamente parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e frasi di uso quotidiano.	Lettura 3-Leggere e comprendere vocaboli e semplici testi.	Lettura (comprensione scritta) 3-Leggere e comprendere messaggi e brevi testi.

4		Scrittura (produzione scritta) 4-Trascrivere correttamente parole e semplici frasi riferite a situazioni note, inerenti anche aspetti della cultura anglosassone.	Scrittura (produzione scritta) 4-Trascrivere correttamente parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e frasi di uso quotidiano.	Scrittura 4-Scrivere messaggi e brevi testi usando, in modo consapevole, le strutture linguistiche conosciute.	Scrittura (produzione scritta) - Riflessione sulla lingua 4-Scrivere messaggi e brevi testi usando, in modo consapevole, le strutture linguistiche conosciute riconoscendo, all'interno di esse, i principali elementi sintattici e grammaticali.

Storia

	I	II	III	IV	V
1	Organizzazione delle informazioni 1-Riconoscere e comprendere relazioni di successione, periodi e cicli temporali utilizzando strumenti convenzionali.	Uso delle fonti 1-Acquisire gradualmente il concetto del passato in riferimento al proprio vissuto. Raccontare i fatti vissuti rispettando l'ordine cronologico	Uso delle fonti 1-Seguire e comprendere vicende storiche organizzando le informazioni fornite da diversi tipi di fonte.	Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni 1-Conoscere e interpretare i quadri storico-sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuandone analogie e differenze.	Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni 1-Conoscere e interpretare i quadri storico-sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuandone analogie e differenze. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.

2			Organizzazione delle informazioni - Prod. scritta e orale 2-Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso vari linguaggi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produzione scritta e orale 2-Utilizzare il linguaggio storico per riferire l'evoluzione degli avvenimenti, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Produzione scritta e orale 2-Esporre con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.
3					3-Strumenti concettuali e produzione orale
4					4- Organizzazione delle informazioni

Geografia

	I	II	III	IV	V
1	Orientamento 1-Orientarsi nello spazio circostante e tracciare percorsi utilizzando gli indicatori topologici.	Linguaggio della geo-graficità 2-Osservare un ambiente noto, distinguerne gli elementi fisici e antropici e rappresentarlo da diversi punti di vista. In ambienti noti, riconoscere la funzione degli spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.	Orientamento - Linguaggio della geo-graficità 1-Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	Orientamento 1-Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Conoscere ed utilizzare diversi strumenti di geolocalizzazione.	Orientamento 1-Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Conoscere i diversi strumenti di geolocalizzazione.
2			Produzione scritta e orale	Paesaggio - Regione e sistema territoriale	Paesaggio - Regione - Sistema territoriale

			3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	2-Individuare e descrivere gli elementi fisici, antropici e amministrativi di un territorio.	2-Conoscere e analizzare gli elementi fisici, antropici e amministrativi di un territorio, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.
3				Produzione orale 3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Linguaggio della geo-graficità 3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.

Matematica

	I	II	III	IV	V
1	Numeri 1-Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali in notazione decimale; eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	Numeri 1-Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100: confrontarli ed ordinarli. Conoscere la tecnica operativa per calcolare in colonna addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, senza cambio e con un cambio. Calcolare divisioni in riga solo in funzione	Numeri 1-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali e decimali.	Numero 1-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.	Numeri 1-Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.

		della tavola pitagorica fino alla tabellina del 10, con il resto e non.			
2	Spazio e figure 2-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, eseguire un semplice percorso. Riconoscere e disegnare semplici figure geometriche	Spazio e figure 2-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Riconoscere, classificare e discriminare le linee. Denominare, descrivere e disegnare alcune figure geometriche piane.	Calcolo 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.	Calcolo 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando calcolo mentale e scritto.	Calcoli 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e scritto.
3		Relazioni, dati e previsioni 3-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati. Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche rispettando la procedura stabilita.	Spazio e figure 3-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Eseguire e rappresentare percorsi rispettando o elaborando istruzioni. Riconoscere, denominare, descrivere ed operare con figure geometriche.	Spazio e figure 3-Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Spazio e figure 3-Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.
4			Relazioni, dati e previsioni 4-Classificare dati con tabelle e grafici. Risolvere situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo.	Problem solving 4-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Relazioni, dati e previsioni 4-Leggere, interpretare e rappresentare dati osservati per ricavare e produrre informazioni.

5					Problem solving 5-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.

Scienze

	I	II	III	IV	V
1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Individuare ed analizzare le caratteristiche degli oggetti attraverso i sensi e riconoscerne la funzione.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Discriminare, descrivere e classificare i materiali che costituiscono gli oggetti. Scoprire gli stati della materia. Osservare i fenomeni naturali. L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Conoscere e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana attraverso un approccio scientifico.	Materiali e trasformazioni - Osservare e sperimentare 1-Osservare, riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico utilizzando il metodo scientifico.	Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente 1-Osservare, riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico utilizzando il metodo scientifico. Conoscere il funzionamento dell'organismo umano e rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.
2		2-Conoscere la struttura e le caratteristiche degli esseri viventi, piante ed animali, anche in relazione all'ambiente in cui vivono.	L'uomo, i viventi e l'ambiente - sperimentare sul campo 2-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e i modi di vivere di organismi	L'uomo, i viventi e l'ambiente 2-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Produzione scritta e orale 2-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.

			animali e vegetali ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.		
3					

Musica

	I	II	III	IV	V
1	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Esplorare diverse possibilità espressive della voce e del corpo.	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche. Eseguire e sonorizzare individualmente e in gruppo semplici brani vocali.	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Esplorare diverse possibilità espressive della voce curando L'intonazione; ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare 1-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi.	Produzione - riconoscere e classificare 1-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi.
2		2-Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	2-Comunicare: riprodurre, produrre, cantare		

Arte e Immagine

	I	II	III	IV	V
1	Esprimersi e comunicare 1-Leggere immagini e realizzare semplici prodotti grafici; familiarizzare con l'uso dei colori.	Esprimersi e comunicare; osservare e leggere immagini 1-Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Familiarizzare con l'uso di colori e tecniche; produrre elaborati personali per esprimere emozioni. Analizzare testi iconici.	Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini 1-Conoscere i vari linguaggi espressivi; utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici; familiarizzare con alcune forme di arte.	Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere immagini 1-Conoscere i vari linguaggi espressivi. Progettare, sperimentare e utilizzare tecniche diverse.	Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere immagini 1-Conoscere i vari linguaggi espressivi. Progettare, sperimentare e utilizzare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.
2		2-Esprimersi e comunicare	2-Osservare e leggere immagini ed opere d'arte		
3					

Educazione Fisica

	I	II	III	IV	V
1	Linguaggio del corpo 1-Acquisire e coordinare schemi motori di base attraverso varie forme espressive; organizzare il proprio movimento nello spazio, rispettando regole	Il corpo, la sua relazione con... ;gioco, sport, regole... 1-Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro, attraverso giochi	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 1-Coordinare e utilizzare schemi motori sempre più complessi nelle attività di gioco-sport.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 1-Coordinare e utilizzare schemi motori sempre più complessi nelle attività gioco sport.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 1-Coordinare e utilizzare schemi motori sempre più complessi, combinati tra loro, nelle attività di gioco sport.

	ed istruzioni, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	singoli e di squadra, nel rispetto delle regole. Assumere comportamenti adeguati.			
2			Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 2-Conoscere il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 2-Rispettare le regole del fair play.	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 2-Rispettare le regole del fair play.

Tecnologia

	I	II	III	IV	V
1	Vedere e osservare 1-Riconoscere e realizzare semplici esperienze e/o oggetti con materiali comuni; conoscere le funzioni di base del PC	Osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare 1-Osservare e riconoscere le proprietà dei materiali; saper stimare e classificare. Conoscere la nomenclatura informatica di base e le principali parti di un device.	Intervenire, trasformare e produrre 1-Utilizzare strumenti tecnologici e multimediali.	Prevedere, progettare - Trasformare e produrre 1-Utilizzare strumenti tecnologici e multimediali.	Prevedere, progettare - Trasformare e produrre 1-Utilizzare dispositivi tecnologici, piattaforme didattiche e motori di ricerca.

Educazione Civica

	I	II	III	IV	V
1	Costituzione 1-Sviluppare autonomia nella cura di sé e assumere atteggiamenti rispettosi nei confronti degli altri.	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà 1-Conoscere, rispettare e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e riconoscere i simboli dell'identità nazionale.	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà 1-Conoscere, rispettare e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e riconoscere i simboli dell'identità nazionale.	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà 1-Conoscere, rispettare e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e riconoscere i simboli dell'identità nazionale.	Costituzione, diritto, legalità, solidarietà 1-Conoscere, rispettare e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e riconoscere i simboli dell'identità nazionale.
2	Sviluppo sostenibile 2-Adottare semplici comportamenti di tutela per preservare la propria salute.	Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, tutela del territorio. 2-Conoscere e applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, al patrimonio culturale, ai beni pubblici e alla scelta alimentare.	Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, tutela del territorio 2-Conoscere e applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, al patrimonio culturale, ai beni pubblici e alla scelta alimentare.	Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, tutela del territorio 2-Conoscere e applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, al patrimonio culturale, ai beni pubblici e alla scelta alimentare.	Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, tutela del territorio 2-Conoscere e applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, al patrimonio culturale, ai beni pubblici e alla scelta alimentare.

Religione

	I	II	III	IV	V
1	Dio e l'uomo 1-Riflettere su Dio Creatore e Padre	Dio e l'uomo 1-Riflettere su Dio Creatore e Padre	La Bibbia e le altre fonti 1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.	La Bibbia e le altre fonti 1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. Confronto con le altre religioni cristiane.	La Bibbia e le altre fonti 1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. Confronto con le altre religioni cristiane.
2	Il linguaggio religioso 2-Comprendere e conoscere il linguaggio specifico	Il linguaggio religioso 2-Comprendere e conoscere il linguaggio specifico	I Vangeli 2.Conoscere la vita e gli insegnamenti di Gesù	I Vangeli 2.Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte , in vista di un personale progetto di vita.	I Vangeli 2.Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte , in vista di un personale progetto di vita.