Scuola primaria paritaria «San Giuseppe» - Foggia FG1E02500R a.s. 2025/26 Obiettivi formativi da riportare nel registro elettronico

Italiano

	I	II	III	IV	V
1	Ascolto e parlato 1-Ascoltare e comprendere il significato delle conversazioni e di semplici storie cogliendo le informazioni principali e saperle riesporre.	Ascolto e parlato 1-Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuando contenuti ed elementi essenziali. Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi, rispettando l'ordine cronologico e le relazioni logiche.	Ascolto 1-Ascoltare e comprendere le informazioni principali in brevi testi di diversa tipologia e in conversazioni.	Ascolto 1-Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.	Ascolto 1-Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Ascoltare e comprendere testi di diversa tipologia.
2	Lettura e comprensione 2-Padroneggiare la lettura strumentale (parole, frasi, semplici testi) e saper riferire le informazioni principali (contenuto e significato) con lessico appropriato.	Lettura 2-Leggere correttamente testi rispettando il senso e il ritmo. Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.	Parlato 2-Riferire esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	Parlato 2-Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio utilizzando il linguaggio specifico.	Parlato 2-Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio, comprendendo e utilizzando parole e termini specifici legati ai vari tipi di testi e situazioni.
3	Scrittura, lessico, riflessione linguistica 3-Scrivere correttamente parole, frasi e semplici testi, sia autonomamente che per dettatura e riconoscere i	Scrittura: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo 3-Produrre frasi di senso compiuto e semplici testi di diversa tipologia (narrativi e descrittivi), relativi a	Lettura 3-Leggere diversi tipi di testo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Lettura 3-Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.	Lettura 3-Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere e comprendere diversi tipi di testo

4	primi elementi grammaticali e strutturali di una frase.	situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua 4-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche note nella propria produzione scritta.	Scrittura 4-Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi, connessi con situazioni quotidiane applicando le conoscenze morfo sintattiche.	Scrittura 4-Scrivere e rielaborare testi di vario genere in modo coerente, coeso e corretto.	rielaborandone le informazioni principali. Scrittura 4-Scrivere, manipolare e sintetizzare testi di vario genere in modo coerente, coeso e corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.
5			Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua 5-Ampliare il patrimonio lessicale. Utilizzare correttamente le conoscenze ortografiche e morfo-sintattiche acquisite.	Grammatica e riflessione sugli usi della lingua 5-Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e analizzare la frase nelle sue funzioni (morfologia e sintassi).	Elementi di grammatica e riflessioni sulla lingua 5-Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e utilizzare le principali categorie morfosintattiche.
6					6-Lessico
7					7-Grammatica e riflessione linguistica

Inglese

	I	II	III	IV	V
	Ascolto e parlato	Ascolto (comprensione	Ascolto (comprensione	Ascolto	Ascolto (comprensione
	1-Comprendere istruzioni	orale)	orale)	1-Comprendere semplici	orale)
	ed espressioni di uso	1-Ascoltare e	1-Ascoltare e	testi di vario genere.	1-Comprendere vocaboli,
1	quotidiano e produrre	comprendere istruzioni e	comprendere vocaboli,		espressioni, istruzioni,
-	semplici frasi riferite ad	comandi, vocaboli inerenti	istruzioni e frasi di uso		frasi di uso quotidiano e
	oggetti, luoghi, persone e	oggetti, persone e luoghi.	quotidiano.		semplici testi
	situazioni note, utilizzando				cogliendone il significato
	il lessico appropriato.				globale.
		Parlato (produzione e	Parlato (produzione e	Parlato	Parlato (produzione e
		interazione orale)	interazione orale)	2-Interagire utilizzando	interazione orale)
		2-Sostenere semplici	2-Interagire con un	espressioni e frasi adatte	2-Interagire utilizzando
2		conversazioni, anche	compagno per presentarsi	alla situazione	espressioni e frasi adatte
		utilizzando espressioni di	o giocare,	comunicativa.	alla situazione
		uso quotidiano.	utilizzando frasi ed		comunicativa.
			espressioni memorizzate		
			adatte alla situazione.		
		Lettura (comprensione	Lettura (comprensione	Lettura	Lettura (comprensione
		scritta)	scritta)	3-Leggere e comprendere	scritta)
		3-Leggere, pronunciare	3-Leggere, comprendere	vocaboli e semplici testi.	3-Leggere e comprendere
		correttamente parole e	correttamente parole,		messaggi e brevi testi.
,		semplici frasi riferite a	cartoline,		
3		situazioni note, inerenti	brevi messaggi		
		anche aspetti della cultura	accompagnati da supporti visivi e frasi di uso		
		anglosassone.			
			quotidiano.		

	Scrittura (produzione	Scrittura (produzione	Scrittura	Scrittura (produzione
	scritta)	scritta)	4-Scrivere messaggi e	scritta) - Riflessione sulla
	4-Trascrivere	4-Trascrivere	brevi testi usando, in	lingua
	correttamente parole e	correttamente parole,	modo consapevole, le	4-Scrivere messaggi e
	semplici frasi riferite a	cartoline, brevi messaggi	strutture linguistiche	brevi testi usando, in
4	situazioni note, inerenti	accompagnati da supporti	conosciute.	modo consapevole, le
	anche	visivi e frasi di uso		strutture linguistiche
	aspetti della cultura	quotidiano.		conosciute riconoscendo,
	anglosassone.			all'interno di esse, i
				principali elementi
				sintattici e grammaticali.

Storia

	I	II	III	IV	V
	Organizzazione delle	Uso delle fonti	Uso delle fonti	Uso delle fonti -	Uso delle fonti -
	informazioni	1-Acquisire gradualmente	1-Seguire e comprendere	Organizzazione delle	Organizzazione delle
	1-Riconoscere e	il concetto del passato in	vicende storiche	informazioni	informazioni
	comprendere relazioni di	riferimento al proprio	organizzando le	1-Conoscere e interpretare	1-Conoscere e interpretare
	successione, periodi e cicli	vissuto. Raccontare i	informazioni fornite da	i quadri storico-sociali	i quadri storico-sociali
	temporali utilizzando	fatti vissuti rispettando	diversi tipi di fonte.	attraverso l'utilizzo di	attraverso l'utilizzo di
	strumenti convenzionali.	l'ordine cronologico		diverse fonti,	diverse fonti,
1				mettendoli in relazione tra	mettendoli in relazione tra
				loro e individuandone	loro e individuandone
				analogie e differenze.	analogie e differenze.
					Elaborare
					rappresentazioni
					sintetiche delle civiltà
					studiate.

2		Organizzazione delle informazioni - Prod. scritta e orale 2-Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso vari linguaggi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Produzione scritta e orale 2-Utilizzare il linguaggio storico per riferire l'evoluzione degli avvenimenti, elaborando rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Produzione scritta e orale 2-Esporre con coerenza, oralmente e per iscritto, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.
3				3-Strumenti concettuali e produzione orale
4				4- Organizzazione delle informazioni

Geografia

	I	II	III	IV	V
	Orientamento	Linguaggio della geo-	Orientamento - Linguaggio	Orientamento	Orientamento
	1-Orientarsi nello spazio	graficità	della geo-graficità	1-Orientarsi nello spazio e	1-Orientarsi nello spazio e
	circostante e tracciare	2-Osservare un ambiente	1-Orientarsi nello spazio	sulle carte geografiche.	sulle carte geografiche.
	percorsi utilizzando gli	noto, distinguerne gli	fisico e nello spazio	Conoscere ed utilizzare	Conoscere i diversi
	indicatori topologici.	elementi fisici e antropici e	rappresentato.	diversi	strumenti di
1		rappresentarlo da		strumenti di	geolocalizzazione.
		diversi punti di vista. In		geolocalizzazione.	
		ambienti noti, riconoscere			
		la funzione degli spazi, le			
		loro connessioni e			
		gli interventi dell'uomo.			
2			Produzione scritta e orale	Paesaggio - Regione e	Paesaggio - Regione -
				sistema territoriale	Sistema territoriale

		3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	2-Individuare e descrivere gli elementi fisici, antropici e amministrativi di un territorio.	2-Conoscere e analizzare gli elementi fisici, antropici e amministrativi di un territorio, esplicitando il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.
3			Produzione orale 3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Linguaggio della geograficità 3-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.

Matematica

	I	II	III	IV	V
	Numeri	Numeri	Numeri	Numero	Numeri
	1-Leggere, scrivere e	1-Leggere e scrivere i	1-Leggere, scrivere,	1-Leggere, scrivere,	1-Leggere, scrivere,
	ordinare i numeri naturali	numeri naturali entro il	rappresentare, ordinare,	rappresentare, ordinare,	rappresentare, ordinare,
	in notazione decimale;	100: confrontarli ed	confrontare e	confrontare e operare con	confrontare e operare con
	eseguire semplici addizioni	ordinarli. Conoscere la	operare con i numeri	i numeri naturali, decimali	i numeri naturali,
	e sottrazioni.	tecnica operativa per	naturali e decimali.	e frazionari.	decimali e frazionari.
1		calcolare in colonna			
		addizioni, sottrazioni e			
		moltiplicazioni con una			
		cifra al moltiplicatore,			
		senza cambio e con un			
		cambio. Calcolare divisioni			
		in riga solo in funzione			

2	Spazio e figure 2-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, eseguire un semplice percorso. Riconoscere e disegnare semplici figure geometriche	della tavola pitagorica fino alla tabellina del 10, con il resto e non. Spazio e figure 2-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Riconoscere, classificare e discriminare le linee. Denominare, descrivere e disegnare alcune figure geometriche piane.	Calcolo 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.	Calcolo 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando calcolo mentale e scritto.	Calcoli 2-Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando il calcolo mentale e scritto.
3		Relazioni, dati e previsioni 3-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati. Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche rispettando la procedura stabilita.	Spazio e figure 3-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Eseguire e rappresentare percorsi rispettando o elaborando istruzioni. Riconoscere, denominare, descrivere ed operare con figure geometriche.	Spazio e figure 3-Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Spazio e figure 3-Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.
4			Relazioni, dati e previsioni 4-Classificare dati con tabelle e grafici. Risolvere situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo.	Problem solving 4-Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Relazioni, dati e previsioni 4-Leggere, interpretare e rappresentare dati osservati per ricavare e produrre informazioni.

			Problem solving
			5-Risolvere situazioni
5			problematiche utilizzando
			formule, tecniche e
			procedure di calcolo.

Scienze

	I	II	III	IV	V
1	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Individuare ed analizzare le caratteristiche degli oggetti attraverso i sensi e riconoscerne la funzione.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Discriminare, descrivere e classificare i materiali che costituiscono gli oggetti. Scoprire gli stati della materia. Osservare i fenomeni naturali. L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali 1-Conoscere e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana attraverso un approccio scientifico.	Materiali e trasformazioni - Osservare e sperimentare 1-Osservare, riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico utilizzando il metodo scientifico.	Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente 1-Osservare, riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico utilizzando il metodo scientifico. Conoscere il funzionamento dell'organismo umano e rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.
2		2-Conoscere la struttura e le caratteristiche degli esseri viventi, piante ed animali, anche in relazione all'ambiente in cui vivono.	L'uomo, i viventi e l'ambiente - sperimentare sul campo 2-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e i modi di vivere di organismi	L'uomo, i viventi e l'ambiente 2-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.	Produzione scritta e orale 2-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.

		animali e vegetali ed	
		esporre con coerenza	
		conoscenze e concetti	
		appresi,	
		usando il linguaggio	
		specifico.	
3			

Musica

	I	II	III	IV	V
1	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Esplorare diverse possibilità espressive della voce e del corpo.	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche. Eseguire e sonorizzare individualmente e in gruppo semplici brani vocali.	Ascoltare: percepire, comprendere 1-Esplorare diverse possibilità espressive della voce curando L'intonazione; ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare 1-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi.	Produzione - riconoscere e classificare 1-Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi.
2		2-Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	2-Comunicare: riprodurre, produrre, cantare		

Arte e Immagine

		II	III	IV	V
	Esprimersi e comunicare	Esprimersi e comunicare;	Esprimersi e comunicare -	Esprimersi e comunicare -	Esprimersi e comunicare -
	1-Leggere immagini e	osservare e leggere	Osservare e leggere le	Osservare e leggere	Osservare e leggere
	realizzare semplici	immagini	immagini	immagini	immagini
	prodotti grafici;	1-Esplorare in modo	1-Conoscere i vari	1-Conoscere i vari	1-Conoscere i vari
	familiarizzare con l'uso dei	guidato immagini, forme e	linguaggi espressivi;	linguaggi espressivi.	linguaggi espressivi.
1	colori.	oggetti presenti	utilizzare strumenti	Progettare, sperimentare	Progettare, sperimentare
1		nell'ambiente.	e tecniche diverse per	e utilizzare tecniche	e utilizzare tecniche
		Familiarizzare con l'uso di	realizzare prodotti grafici;	diverse.	diverse per realizzare
		colori e tecniche; produrre	familiarizzare con alcune		prodotti grafici.
		elaborati personali per	forme di arte.		
		esprimere emozioni.			
		Analizzare testi iconici.			
2		2-Esprimersi e comunicare	2-Osservare e leggere		
			immagini ed opere d'arte		
3					

Educazione Fisica

	I	II	III	IV	V
	Linguaggio del corpo	Il corpo, la sua relazione	Il corpo e la sua relazione	Il corpo e la sua relazione	Il corpo e la sua relazione
	1-Acquisire e coordinare	con ;gioco, sport,	con lo spazio e il tempo	con lo spazio e il tempo	con lo spazio e il tempo
	schemi motori di base	regole	1-Coordinare e utilizzare	1-Coordinare e utilizzare	1-Coordinare e utilizzare
1	attraverso varie forme	1-Coordinare ed utilizzare	schemi motori sempre più	schemi motori sempre più	schemi motori sempre più
	espressive; organizzare il	diversi schemi motori di	complessi nelle attività di	complessi nelle attività	complessi, combinati tra
	proprio movimento nello	base combinati tra loro,	gioco-sport.	gioco sport.	loro, nelle attività di gioco
	spazio, rispettando regole	attraverso giochi			sport.

	ed istruzioni, in relazione a	singoli e di squadra, nel			
	sé, agli oggetti e agli altri.	rispetto delle regole.			
		Assumere comportamenti			
		adeguati.			
			Il gioco, lo sport, le regole	Il gioco, lo sport, le regole	Il gioco, lo sport, le regole
			e il fair play	e il fair play	e il fair play
2			2-Conoscere il gioco, lo	2-Rispettare le regole del	2-Rispettare le regole del
			sport, le regole e il fair	fair play.	fair play.
			play.		

Tecnologia

	I	II	III	IV	V
	Vedere e osservare	Osservare, prevedere e	Intervenire, trasformare e	Prevedere, progettare -	Prevedere, progettare -
	1-Riconoscere e realizzare	immaginare, intervenire e	produrre	Trasformare e produrre	Trasformare e produrre
	semplici esperienze e/o	trasformare	1-Utilizzare strumenti	1-Utilizzare strumenti	1-Utilizzare dispositivi
	oggetti con materiali	1-Osservare e riconoscere	tecnologici e multimediali.	tecnologici e multimediali.	tecnologici, piattaforme
1	comuni; conoscere le	le proprietà dei materiali;			didattiche e motori di
1	funzioni di base del PC	saper stimare e			ricerca.
		classificare. Conoscere la			
		nomenclatura informatica			
		di base e le principali parti			
		di un device.			

Educazione Civica

		II	III	IV	V
	Costituzione	Costituzione, diritto,	Costituzione, diritto,	Costituzione, diritto,	Costituzione, diritto,
	1-Sviluppare autonomia	legalità, solidarietà	legalità, solidarietà	legalità, solidarietà	legalità, solidarietà
	nella cura di sé e assumere	1-Conoscere, rispettare e	1-Conoscere, rispettare e	1-Conoscere, rispettare e	1-Conoscere, rispettare e
	atteggiamenti rispettosi	applicare le regole della	applicare le regole della	applicare le regole della	applicare le regole della
	nei confronti degli altri.	convivenza civile nel	convivenza civile nel	convivenza civile nel	convivenza civile nel
1		rispetto di sé e degli	rispetto di sé e degli altri e	rispetto di sé e degli altri e	rispetto di sé e degli altri e
-		altri e riconoscere i simboli	riconoscere i simboli	riconoscere i simboli	riconoscere i simboli
		dell'identità nazionale.	dell'identità nazionale.	dell'identità nazionale.	dell'identità nazionale.
	Sviluppo sostenibile	Sviluppo sostenibile, ed.	Sviluppo sostenibile, ed.	Sviluppo sostenibile, ed.	Sviluppo sostenibile, ed.
	2-Adottare semplici	ambientale, tutela del	ambientale, tutela del	ambientale, tutela del	ambientale, tutela del
	comportamenti di tutela	territorio.	territorio	territorio	territorio
	per preservare la propria	2-Conoscere e applicare	2-Conoscere e applicare	2-Conoscere e applicare	2-Conoscere e applicare
	salute.	comportamenti idonei e	comportamenti idonei e	comportamenti idonei e	comportamenti idonei e
2		corretti riguardo	corretti	corretti riguardo	corretti
		all'ambiente, al riciclo dei	riguardo all'ambiente, al	all'ambiente, al riciclo dei	riguardo all'ambiente, al
		materiali, al patrimonio	riciclo dei materiali, al	materiali, al patrimonio	riciclo dei materiali, al
		culturale, ai beni pubblici e	patrimonio	culturale, ai beni pubblici e	patrimonio culturale, ai
		alla scelta alimentare.	culturale, ai beni pubblici e	alla scelta alimentare.	beni pubblici e alla scelta
			alla scelta alimentare.		alimentare.

Religione

	I	II	III	IV	V
	Dio e l'uomo	Dio e l'uomo	La Bibbia e le altre fonti	La Bibbia e le altre fonti	La Bibbia e le altre fonti
	1-Riflettere su Dio	1-Riflettere su Dio	1. Scoprire la risposta della	1. Scoprire la risposta della	1. Scoprire la risposta della
1	Creatore e Padre	Creatore e Padre	Bibbia alle domande di	Bibbia alle domande di	Bibbia alle domande di
1			senso dell'uomo.	senso dell'uomo.	senso dell'uomo.
				Confronto con le altre	Confronto con le altre
				religioni cristiane.	religioni cristiane.
	Il linguaggio religioso	Il linguaggio religioso	I Vangeli	I Vangeli	I Vangeli
	2-Comprendere e	2-Comprendere e	2.Conoscere la vita e gli	2.Riconoscere nella vita e	2.Riconoscere nella vita e
2	conoscere il linguaggio	conoscere il linguaggio	insegnamenti di Gesù	negli insegnamenti di Gesù	negli insegnamenti di Gesù
	specifico	specifico		proposte di scelte , in vista	proposte di scelte , in vista
				di un personale progetto	di un personale progetto
				di vita.	di vita.