



**Congregazione «Pie Operaie di San Giuseppe»**  
**Scuola primaria paritaria «San Giuseppe»**  
FG1E02500R  
71121 Foggia, via C. Marchesi, 48  
tel. 0881-743467 fax 0881-719330  
g.vignozzi@virgilio.it istitutosangiuseppegf@pec.it  
[www.scuolasangiuseppegfoggia.it](http://www.scuolasangiuseppegfoggia.it)

# Piano Triennale dell'Offerta Formativa

## 2019/22

**Curricolo per competenze**  
**Scuola Primaria**  
**cl. 3<sup>^</sup>**

## CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</b></p>	<p>Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.</p> <p>Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.</p> <p>Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p><b>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</b></p> <p><b>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</b></p> <p><b>Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative</b></p> <p><b>Descrivere ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Realizzare produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</b></p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.</p> <p>Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p><b>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.</b></p> <p><b>Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche di riciclo</b></p> <p><b>Composizione di figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage</b></p>

## CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</b></p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse.</p> <p>Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p><b>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b></p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</b></p> <p><b>I movimenti</b>  <b>Le andature</b>  <b>Schemi motori di base (corsa, salti, palleggi..) Esercizi di equilibrio, percorsi</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>	<p>Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p><b>Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.</b></p> <p><b>Giochi espressivi su stimolo verbale, musicale, iconico, sonoro, gestuale</b></p> <p><b>Giochi di comunicazione in funzione del messaggio</b></p> <p><b>Giochi di ruolo</b></p> <p><b>Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno</b></p>

## CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</b></p>	<p>Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.</p>	<p><b>Nucleo 1: Orientamento.</b></p> <p><b>Sapersi orientare attraverso i punti cardinali</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b></p>	<p>Interpretare le diverse carte geografiche.</p>	<p><b>Nucleo 2: Linguaggio della geo-graficità.</b></p> <p><b>Riconoscere il rapporto tra la visione dall'alto e la sua rappresentazione cartografica</b>  <b>Individuare e riconoscere le caratteristiche delle mappe e delle carte geografiche.</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p>	<p>Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.</p>	<p><b>Nucleo 3: Paesaggio.</b></p> <p><b>Conoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano gli ambienti</b>  <b>I paesaggi d'acqua: fiume, lago, mare</b>  <b>I paesaggi di terra: montagna, collina, pianura, campagna, città</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b></p>	<p>Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</p> <p>Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.</p>	<p><b>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.</b></p> <p><b>Conoscere i fattori climatici, ambientali e umani nella trasformazione del paesaggio</b>  <b>Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e individuare soluzioni.</b></p>

## CURRICOLO DI LINGUA INGLESE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p>Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</p>	<p>Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.</p>	<p><b>Nucleo 1: ASCOLTO ( Listening)</b></p> <p>Comprendere brevi comandi e istruzioni Comprendere frasi di uso comune Comprendere semplici testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo.</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</p>	<p>Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.</p>	<p><b>Nucleo 2: PARLATO (Speaking)</b></p> <p>Sapersi esprimere per chiedere e rispondere a domande su: se stessi, famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo Saper formulare saluti e auguri Filastrocche e canzoni</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo.</p>	<p>Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente.</p>	<p><b>Nucleo 3: LETTURA ( Reading)</b></p> <p>Conoscere l'alfabeto e lo spelling Comprendere consegne, descrizioni, brevi testi in cui si parla di: famiglia, abbigliamento, materiale scolastico, alimentazione, attività di routine, animali, ambienti della casa, parti del corpo</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	<p>Riprodurre parole o semplici frasi contestualizzate.</p>	<p><b>Nucleo 4: SCRITTURA (Writing)</b></p> <p>Saper completare semplici testi Riflessione sulla lingua: aggettivi qualificativi, preposizioni di luogo, il verbo essere e avere, il plurale dei nomi, gli articoli Lessico relativo alle festività di Halloween, Christmas, Easter.</p>

## CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

### AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p>	<p>Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale</p>	<p><b>Nucleo 1: Ascolto e parlato</b></p> <p><i>Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini. La poesia, le emozioni L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura. Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende. Il mondo attraverso i testi. Regole e ... non solo.</i></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere</b></p>	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p><b>Nucleo 2: Lettura</b></p> <p><i>Le vacanze, il ritorno a scuola, i racconti dei bambini. La poesia, le emozioni L'autunno, l'inverno, la primavera, l'estate, la natura Storie di fantasia, la fiaba e la favola, miti e leggende Il mondo attraverso i testi. Regole e ...non solo.</i></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b></p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p><b>Nucleo 3: Scrittura</b></p> <p><i>Scrivere per comunicare a distanza con i diversi supporti cartacei e digitali. Le diverse tipologie di racconti: testo narrativo realistico e fantastico, testo poetico, testo descrittivo, testo regolativo, testo informativo, il diario.</i></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	<p><b>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p> <p><i>Ortografia – Morfologia- Sintassi- Arricchimento del lessico- Uso consapevole del dizionario.</i></p>

## CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

### AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</b></p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p><b>Nucleo 1: Numeri.</b></p> <p><b>I numeri fino all'unità di migliaia</b>  <b>Le operazioni aritmetiche dirette e inverse</b>  <b>Eeguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con i numeri naturali</b>  <b>Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali</b>  <b>Si avvia alla conoscenza delle frazioni e dei numeri decimali</b>  <b>Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.</b></p>	<p>Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.</p> <p>Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p><b>Nucleo 2: Spazio e misura.</b></p> <p><b>Gli elementi che costituiscono le figure piane e solide (spigoli, vertici, angoli...)</b>  <b>Riconoscere e calcolare il perimetro di un poligono ed identificare l'equiestensione</b>  <b>Simmetria, rotazione e traslazione</b>  <b>Individuare e scegliere l'unità di misura adatta a misurare grandezze diverse</b>  <b>Discriminare monete e banconote di euro ed eseguire semplici cambi</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</b></p>	<p>Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</p> <p>Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</p>	<p><b>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.</b></p> <p><b>Raccogliere, classificare e rappresentare dati con grafici e tabelle</b>  <b>Utilizzare i termini della probabilità</b>  <b>Leggere e comprendere il testo di un problema e individuare i dati e la domanda</b>  <b>Risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni</b>  <b>Risolvere problemi con dati mancanti, superflui e nascosti</b></p>

## CURRICOLO DI MUSICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b></p>	<p>Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</p> <p>Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p><b>Nucleo 1: Ascolto</b></p> <p><b>Ascoltiamo a scuola: suoni e rumori Riconoscere altezza, intensità e durata dei suoni</b></p> <p><b>Ascolto di brani e riflessione sulle emozioni evocate</b></p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</b></p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p><b>Nucleo 2: Produzione.</b></p> <p><b>Riprodurre brani musicali attraverso l'imitazione con voce e/o strumento Saper leggere sequenze ritmiche e riprodurle con il corpo o semplici strumenti</b></p>

## CURRICOLO DI RELIGIONE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Riflettere su Dio creatore e Padre.</b></p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo</p> <p>Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo.</p>	<p><b>Nucleo 1: Dio e l'uomo.</b></p> <p>Le domande Le risposte alle domande di senso I racconti delle origini I racconti della Bibbia Le ipotesi scientifiche Bibbia e Scienza a confronto</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</b></p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p><b>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti.</b></p> <p>I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali La conoscenza del testo biblico I generi letterari e la simbologia biblica</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Conoscere la storia e l'importanza di alcuni personaggi chiave della storia della Salvezza</b></p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.</p>	<p><b>Nucleo 3: La Bibbia e le altre fonti.</b></p> <p>La storia della salvezza : origine del popolo ebraico I patriarchi : Abramo, Isacco e Giacobbe La storia di Giuseppe Mosè, l'esodo e la Legge I re I profeti e le profezie sul Messia</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Sapere che la comunità ebraica e cristiana festeggiano gli avvenimenti più importanti della loro storia</b></p>	<p>Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica</p>	<p><b>Nucleo 4: Il linguaggio religioso</b></p> <p>La Pasqua ebraica La Pasqua cristiana</p>

## CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

### AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza.</b></p> <p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</b></p>	<p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<p>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.</p> <p>La materia: composizioni e passaggi di stato Il calore e i passaggi di stato</p> <p>La temperatura e i passaggi di stato Il ciclo dell'acqua</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p><b>Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificarne l'esattezza con semplici esperimenti.</b></p>	<p>Eeguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.</p> <p>Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</p>	<p>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico</p> <p>Esperimenti per riconoscere descrivere i fenomeni osservati</p> <p>Conversazioni per raccogliere informazioni utili in modo ordinato</p>
<p><b>Competenza.</b></p> <p><b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.</b> Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.</p>	<p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.</p>	<p>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p> <p>Gli esseri viventi e non viventi</p> <p>Le catene alimentari e gli ecosistemi</p>

SCHEMA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

**CURRICOLO DI STORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA Anno scolastico 2014/2015**

AREA STORICO -GEOGRAFICO SOCIALE		
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
<p><b>Competenza</b></p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</p>	<p>Usare fonti storiche per ricavare informazioni.</p>	<p><b>Nucleo 1: Uso delle fonti.</b></p> <p>Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori. Le fonti storiche. La storia o una storia? L'albero genealogico.</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Stabilire relazioni tra i fatti storici.</p>	<p>Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.</p>	<p><b>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.</b></p> <p>Origine dell'Universo e della Terra. Ere geologiche. Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi. I fossili. Conoscenza delle caratteristiche generali di alcuni dinosauri. L'evoluzione dell'uomo.</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</p>	<p>Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.</p>	<p><b>Nucleo 3: Strumenti concettuali.</b></p> <p>Preistoria: inizio, fine e periodizzazione. Paleolitico: attività dell'uomo, la scoperta del fuoco e la sua utilità, vita di gruppo, nomadismo e abitazioni, pratiche culturali e prime espressioni artistiche. Il Neolitico: attività dell'uomo, vita stanziale, organizzazione.</p>
<p><b>Competenza</b></p> <p>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>	<p>Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.</p>	<p><b>Nucleo 4: Produzione scritta e orale.</b></p> <p>Ricerche individuali e di gruppo. Formulazione di ipotesi. Verbalizzazioni orali e scritte. Realizzazione di mappe concettuali riepilogative. Schede strutturate.</p>

## CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

### AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

<b>Competenze</b>	<b>Abilità specifiche</b>	<b>Nuclei tematici (conoscenze)</b>
<b>Competenza</b> <b>Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.</b>	Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.  Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.	<b>Nucleo 1: Vedere e osservare.</b>  <b>Classificare gli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni Il funzionamento del computer e delle sue parti</b> <b>Usare strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro: paint e word</b>
<b>Competenza</b> <b>Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.</b>	Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.	<b>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</b>  <b>Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare manufatti di uso comune, indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione</b>