

STORIA 4^

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:
 riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e le usa per produrre informazioni su aspetti di civiltà;
 produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali;
 conosce e sostiene l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio;
 organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;
 usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi;
 mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico;
 associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell'antichità;
 traspone le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geostoriche, le linee e i grafici temporali, il poster in testi scritti;
 espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle.

UNITA'	OB. DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
SETTEMBRE: PROVE D'INGRESSO			
ottobre 2015 le fonti storiche e il testo: bussole del nostro viaggio	Trasformare le tracce in fonti d'informazione prendendo in considerazione gli elementi che le costituiscono. Sperimentare il lavoro dello storico e comprendere come si costruisce la conoscenza storica. Produrre inferenze a partire dalle informazioni primarie. Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.	Le antiche civiltà. Tracce di diversa natura e loro uso.	Osserviamo e analizziamo il libro in adozione. Presentiamo le civiltà che studieremo su un planisfero geo-storico. Presentiamo una varietà di tracce, gli strumenti e il metodo in modo tale da esemplificare il lavoro dello storico attraverso la produzione di informazioni dirette e inferenziali. Costruiamo la "valigia dello storico", arricchita da diverse tracce e abilità.
novembre 2015 la nascita delle prime Grandi Civiltà dei fiumi	Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono. Leggere le fonti scritte e iconografiche a disposizione allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo. Leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate per integrare le informazioni di un testo. Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa.	L'agricoltura irrigua e la produzione del surplus alimentare. Le eredità delle civiltà dei fiumi: la scrittura, la ruota dei vasai (tornio), la ruota dei carri, i mattoni, le città, le prime leggi scritte. Scambio di merci e di conoscenze. Un'innovazione in agricoltura: i canali.	Presentiamo le civiltà del grano e del riso posizionandole sul planisfero. Analizziamo il fenomeno delle piene e le inondazioni delle terre vicine in funzione dell'organizzazione della vita nei campi. Considerando che gli scambi prevedono approvvigionamento, produzione, circolazione e consumo, analizziamoli attraverso lo schema di civiltà dal punto di vista dell'economia. Avviamo l'allestimento di una mostra "I qdc del passato".
dicembre 2015 dal villaggio alla Città all'impero	Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà e sulla linea del tempo. Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono.	La città sumerica. Le città-stato. Il primo impero della Mesopotamia con capitale a Babilonia.	Analizziamo la carta geostorica della Mesopotamia dalle sorgenti dei fiumi al mare e gli ambienti di vita dei popoli insediati. Avviamo la stesura di uno schema/poster. Analizziamo le bonifiche meridionali e lo

	Leggere e criticare le linee del tempo e i grafici temporali allo scopo di produrre informazioni organizzate temporalmente. Leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate per integrare le informazioni di un testo.	Gli Ittiti e la scoperta della lavorazione del ferro. Gli Assiri, inventori di macchine di guerra.	sviluppo della civiltà sumera. Proponiamo attività mirate a far capire come si forma un impero.
gennaio 2016 dalle tasse alla scrittura	Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo. Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Leggere e criticare le linee del tempo e i grafici temporali presenti nei testi allo scopo di produrre informazioni organizzate temporalmente. Scrivere testi che danno conto di permanenze e di mutamenti.	Quadri di civiltà: vivere in Mesopotamia meridionale e in Egitto. Le invenzioni: l'aratro di legno trainato, le leggi scritte, la scrittura cuneiforme, la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi, le imbarcazioni cave. Le periodizzazioni convenzionali della storia occidentale.	Osserviamo e analizziamo lo Sten- dardo di Ur e le prime forme di scrittura. Leggiamo alcuni testi dal <i>Codice</i> di Hammurabi. Proponiamo l'analisi di materiale informativo dei musei. Leggiamo e analizziamo testi che raccontano sulla vita dei lavoratori. Suggeriamo esercizi mirati all'organizzazione della cronologia e la periodizzazione dal nostro punto di vista. Avanziamo una prima stesura della mappa spazio-temporale dove sistemare le civiltà studiate. Confrontiamo i quadri di civiltà.
VERIFICHE INTERMEDIE			
febbraio 2016 vivere affacciati sul mediterraneo: i popoli in movimento	Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono e per indicatori tematici di civiltà. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate. Leggere e criticare le linee del tempo e i grafici temporali presenti nei testi allo scopo di produrre informazioni organizzate temporalmente.	I Cretesi, i Micenei, i Fenici. Le eredità: le prime frotte, la navigazione notturna, la lavorazione del vetro, la decorazione dei palazzi con affreschi, l'alfabeto.	Analizziamo le carte geostoriche rappresentanti il Mediterraneo nel II millennio e nel I millennio a.C. Osserviamo gli affreschi delle città cretesi per scoprire scene di vita quotidiana. Leggiamo alcuni brani dell'Iliade e dell'Odissea. Analizziamo le civiltà del Mediterraneo prendendo in considerazione gli indicatori produttivi, tecnologici e quello relativo alla visione del mondo. Confrontiamo i quadri di civiltà.
marzo 2016 dalla Civiltà micenea all'antica Grecia: le radici della cultura occidentale	Leggere e criticare carte geostoriche relative alla civiltà studiata per integrare l'informazione di un testo. Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo. Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono. Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà. Trasporre le mappe, gli	Gli antichi Greci e la loro coscienza dell'unità culturale di fronte agli <i>altri</i> . Il ruolo <i>paradigmatico</i> dei Greci antichi per tutti noi. Le invenzioni politiche dei Greci. Le eredità: il teatro, le	Analizziamo le carte geostoriche rappresentanti il Mediterraneo nel II millennio e nel I millennio a.C. Leggiamo attentamente diversi testi individuando le informazioni secondo l'indicatore tematico scelto. Proponiamo delle attività di raccordo con Educazione alla cittadinanza che vedano come protagonisti l'assemblea e la scelta democratica dei propri

	<p>schemi, le tabelle, le carte geostoriche, le linee e i grafici temporali, il poster in testi scritti.</p> <p>Usare termini specifici della disciplina.</p>	<p>olimpiadi, la moneta coniata, l'alfabeto greco.</p>	<p>rappresentanti. (<i>Laboratorio di politica</i>).</p>
<p>aprile 2016 dalla terra di Canaan alla diaspora</p>	<p>Leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate per integrare le informazioni di un testo. Confrontare schemi di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.</p>	<p>Gli Ebrei. Il monoteismo.</p>	<p>Analizziamo carte della Terra di Canaan nel mondo antico. Leggiamo testi dalla Bibbia (Salmo 22 della Torah, Esodo 20,1-4, Levitico 11, 1-19) come unica fonte scritta sulla vita di un popolo "in cammino".</p>
<p>maggio 2016 dall'India al Pakistan; dall'Himalaya verso il mar Giallo: altri fiumi, altre Civiltà</p>	<p>Usare termini specifici della disciplina.</p> <p>Leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate per integrare le informazioni di un testo. Confrontare schemi di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.</p> <p>Trasporre le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geostoriche, le linee e i grafici temporali, il poster in testi scritti.</p>	<p>La valle dell'Indo. Harappa e Mohenjo Daro. Le eredità: i mattoni molto resistenti, i sigilli per contrassegnare le merci, i raffinati gioielli in oro, l'Induismo. Vivere nell'antica Cina. Le eredità: la carta, la seta e la polvere pirica.</p>	<p>Analizziamo le carte geostoriche dell'Asia. Studiamo l'uso dei sigilli e l'utilizzo del surplus alimentare come merce di scambio.</p> <p>Confrontiamo i quadri di civiltà con particolare attenzione agli indicatori produttivi e degli scambi.</p> <p>Analizziamo l'uso delle monete. Completiamo la mostra: "Antiche civiltà a confronto".</p>
<p>VERIFICHE FINALI</p>			