

STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

Il Collegio dei Docenti adotta le seguenti griglie per la formulazione del giudizio sull'apprendimento e sul comportamento. La verifica si attua mediante: rubriche valutative, osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, attività manuali.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DEI CAMPI DI ESPERIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI, SUONI E COLORI	I DISCORSI E LE PAROLE	CONOSCENZA DEL MONDO	LIV
Il bambino ha instaurato rapporti positivi con i pari e con gli adulti, partecipa e collabora alle attività di gruppo, rispetta le regole riconoscendo e dando valore ad identità differenti dalle sue.	Il bambino riconosce la globalità del corpo e le parti che lo compongono. Sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi, orientandosi nello spazio e riconoscendo la propria lateralità.	Il bambino si esprime con produzioni grafico-pittoriche e usa appropriatamente diverse tecniche e materiali. Produce suoni, canti e ritmi con il corpo e con semplici strumenti.	Il bambino si esprime con chiarezza e usa la lingua madre con ricchezza di lessico e creatività. Riconosce e riproduce segni grafici e simbolici. Ascolta, comprende e rappresenta brevi storie.	Il bambino ha sviluppato buone capacità di ordinamento, raggruppamento, classificazione secondo criteri, identifica qualità e proprietà. Usa i numeri e conta entro la decina.	A
Il bambino interagisce con i pari e con gli adulti, riconosce e rispetta le regole.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e interagisce con gli altri nei giochi di movimento, inclusione e integrazione.	Il bambino ha interiorizzato i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni. Usa tecniche diverse nelle varie attività in modo spontaneo e guidato.	Il bambino si esprime con un linguaggio corretto, si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione. Ascolta e comprende brevi storie.	Il bambino sa discriminare, abbinare e raggruppare oggetti. Conosce i concetti spazio-temporali e si orienta sulla base di indicazioni. Riconosce i numeri e li associa alla quantità.	B
Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, ma non ha ancora raggiunto la piena accettazione delle regole e nei rapporti interpersonali incontra qualche difficoltà.	Il bambino percepisce e riconosce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità	Il bambino utilizza, se guidato, materiali, strumenti e tecniche espressive ed ha interiorizzato i primi alfabeti musicali.	Il bambino esprime con un linguaggio semplice bisogni, sentimenti e pensieri. Ascolta brevi storie e le ripete se motivato.	Il bambino conosce e discrimina la successione delle azioni, raggruppa ed ordina oggetti e materiali con diversi criteri. Riconosce i numeri ma li associa alla quantità solo se opportunamente guidato.	C
Il bambino ha difficoltà a relazionarsi pienamente con il gruppo, preferendo il rapporto individuale.	Il bambino osserva il proprio corpo e lo usa come strumento di socializzazione.	Il bambino riconosce i colori, usa le tecniche di base, se guidato. Riconosce i primi alfabeti musicali.	Il bambino si esprime con un linguaggio elementare e poco articolato, e con lessico essenziale. Ha tempi di attenzione e di ascolto ancora brevi.	Il bambino descrive i fenomeni osservati ma evidenzia ancora difficoltà nel raggruppare ed ordinare oggetti. Riconosce i numeri solo se guidato.	D



Scuola dell'infanzia paritaria
«San Giuseppe» - FG1A08000B
 71121 Foggia via C. Marchesi, 48
 tel. 0881-743467 fax 0881-719330
 g.vignozzi@ertificatovirgilio.it
 istitutosangiuseppefg@pec.it
 www.scuolasangiuseppefg.it

SCHEDA DI PASSAGGIO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Le insegnanti di sezione

tenuto conto del percorso scolastico effettuato

DICHIARANO

che l'alunn..... ,

nat ... a il.....,

ha frequentato nell'anno scolastico / la sez....;

ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Campi di esperienze coinvolti	Livello
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati semplici, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte i campi di esperienza, con particolare riferimento a: I discorsi e le parole.	
2	È in grado di utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria. Riproduce semplici canzoncine	Comunicazione nelle lingue straniere.	I discorsi e le parole.	
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a semplici problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Tutte i campi di esperienza, con particolare riferimento a: La conoscenza del mondo	
4	Con la sorveglianza dell'insegnante, partecipa a rappresentazioni multimediali ed esegue semplici giochi al computer.	Competenze digitali.	Tutte i campi di esperienza, in particolare: I discorsi e le parole.	
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, ed è in grado di trasferirli in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte i campi di esperienza.	
6	Comprende e riconosce se stesso e gli altri accettandoli e rispettandoli. Riconosce le diverse identità e tradizioni artistiche e culturali.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutti i campi di esperienza, in particolare: Il sé e l'altro.	
7	Esegue attività motorie grafiche e sonore con intenzionalità e buona accuratezza, apportando contributi personali e originali.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutti i campi di esperienza, in particolare: Immagini, suoni colori e Il corpo e il movimento	
8	Organizza autonomamente semplici progetti, utilizzando le conoscenze apprese e la consegna fornita	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	Tutte i campi di esperienza.	
9	Ha piena consapevolezza di sé, assume comportamenti corretti rispettando se stesso e l'altro e l'ambiente. Chiede chiarimenti per portare semplici contributi. Pone semplici domande per approfondire l'argomento.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.	Tutte i campi di esperienza, in particolare: Il sé e l'altro	

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE BAMBINI DI 5 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI, SUONI E COLORI	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	LIV
Collabora con gli altri, usa strutture e risorse comuni. Rileva la necessità del rispetto della convivenza civile.	Riconosce la globalità del corpo e le parti che la compongono.	Si esprime con produzioni grafico-pittoriche e usa diverse tecniche e materiali.	Comprende e decodifica messaggi. Sviluppa capacità di ascolto. Rielabora brevi narrazioni.	Sa raggruppare, ordinare e classificare oggetti; discrimina e nomina le caratteristiche di colore, forma e dimensione; riconosce forme	A
Sa instaurare positivi rapporti interpersonali con coetanei e adulti, Partecipa e collabora alle attività di gruppo.	Percepisce e riconosce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità.	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni.	Si esprime con lessico corretto. Sa comunicare bisogni. Esprime sentimenti ed emozioni.	Usa numeri e conta entro la decina. Conta quantità e stabilisce relazioni tra quantità.	B
Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Usa l'attività motoria come strumento di socializzazione, inclusione ed integrazione.	Produce suoni, canti ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti.	Riconosce segni grafici e simbolici. Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione scritta.	Conosce, discrimina e analizza la successione delle azioni. Conosce i principali misuratori del tempo.	C
Sa riconoscersi come appartenente a una famiglia, a un gruppo, a una comunità.	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e	Produce suoni, canti ritmi con la voce, con il corpo, con semplici strumenti.	Sperimenta semplici forme comunicative di lingue diverse dalla propria.	Conosce i concetti spazio-temporali e si orienta sulla base di indicazioni.	D