

## STORIA 3<sup>^</sup>

### VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- realizza percorsi di ricerca storica per ricostruire fatti del passato delle generazioni adulte e dell'ambiente di vita;
- mette in relazione le tracce con le attività umane che le hanno prodotte e usate;
- produce informazioni riguardanti il passato del suo ambiente di vita e delle generazioni adulte e le sa organizzare in temi coerenti;
- rileva le differenze e le analogie tra due quadri di civiltà lontani nello spazio e nel tempo;
- individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- usa termini specifici della disciplina e li sa concettualizzare;
- mette i fatti studiati in relazione con il mondo attuale;
- traspone i testi storici letti in proprie riscritture (di grafici, schemi, mappe, tabelle);
- espone i fatti studiati utilizzando indici, schemi, grafici, carte geostoriche;
- usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;
- produce semplici testi storici, anche mediante le risorse digitali.

UNITA'	OB. DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
<b>SETTEMBRE: PROVE D'INGRESSO</b>			
ottobre 2015 <b>noi nel presente e nel passato</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre informazioni su aspetti di vita quotidiana. Ricostruire alcuni aspetti del passato recente. Conoscere gli aspetti utili a descrivere una civiltà e utilizzarli per classificare le informazioni.	Le informazioni per descrivere la vita quotidiana dei bambini. La ricostruzione del passato dei bambini. Gli indicatori per descrivere una civiltà. Quadro di sintesi.	Partiamo dalla descrizione della classe per poi soffermarci su alcuni aspetti legati alla vita quotidiana (giochi, sport...). Classifichiamo le informazioni in un quadro di sintesi. Facciamo una ricognizione nel passato vicino e focalizziamo l'attenzione sulle tracce che ci aiutano nella ricostruzione.
novembre 2015 <b>alla scoperta di un passato lontano</b>	Conoscere e confrontare aspetti della civiltà attuale con quelli delle generazioni del XX secolo per rilevare permanenze e mutamenti, analogie e differenze. Distinguere tra storia come esperienza vissuta e come rappresentazione	La vita delle generazioni del XX secolo. Organizzazione in un quadro di sintesi. Interviste fatte a testimoni.	Attraverso immagini e interviste ricostruiamo la vita delle generazioni del XX secolo. Prestiamo attenzione ai diversi Paesi di origine dei bambini e rileviamo somiglianze e differenze. Costruiamo un quadro di confronto con il presente.
dicembre 2015 <b>alla scoperta di un passato lontanissimo</b>	Conoscere la Storia come disciplina di ricerca che studia il passato dei gruppi umani in relazione ai diversi contesti spaziali. Riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti. Conoscere il sistema di misura del tempo storico. Leggere e costruire grafici temporali.	Le carte geostoriche. Gli indicatori temporali (secolo, millennio, datazione a.C. e d.C.). Gli studiosi del passato.	La ricostruzione storica implica la conoscenza di strumenti quali le linee cronologiche e le carte geostoriche. Utilizziamo i riferimenti temporali relativi alla vita degli alunni e delle generazioni del XX sec. per realizzare linee del tempo. Scopriamo la durata del decennio, del secolo. Inseriamo la datazione a.C. e d.C. e scopriamo il millennio. Usiamo le carte per conoscere i mutamenti del pianeta. Lo storico e la sua "squadra di aiutanti".

<p>gennaio 2016 <b>la storia della vita sulla terra prima dell'umanità</b></p>	<p>Conoscere le principali tappe della storia della Terra. Conoscere i fossili e comprendere le fasi dell'evoluzione degli esseri viventi. Mettere in relazione gli esseri viventi con l'era corrispondente. Rappresentare l'evoluzione degli esseri viventi con grafici temporali.</p>	<p>Che cos'è il fossile e come si forma. I grafici temporali. I dinosauri.</p>	<p>Utilizziamo immagini di ricostruzioni e di fossili per tracciare l'evoluzione degli "abitanti" della Terra fino alla presenza dei primi ominidi. Soffermiamoci sull'era dei dinosauri e conosciamoli attraverso la lettura di immagini di fossili.</p>
<p><b>VERIFICHE INTERMEDIE</b></p>			
<p>febbraio 2016 <b>la formazione dell'umanità</b></p>	<p>Conoscere le fasi principali del processo di ominazione. Analizzare sulle carte la distribuzione delle tracce lasciate per produrre informazioni sul popolamento del mondo. Individuare correlazioni tra i cambiamenti climatici e gli spostamenti dell'uomo preistorico.</p>	<p>L'evoluzione dell'uomo nel Paleolitico. Ricostruzioni e fossili. I grafici temporali. I mutamenti climatici. Il mondo si popola.</p>	<p>Partiamo dal significato di "evoluzione" e facciamo comprendere che l'uomo moderno è figlio di un lungo processo di trasformazione. Presentiamo l'evoluzione morfologica e intellettuale dell'uomo partendo dalla formulazione di ipotesi. Analizziamo la sua capacità di adattamento ai mutamenti climatici e attraverso immagini di reperti fossili ripercorriamo le principali tappe delle migrazioni. Riflettiamo sulla contemporaneità di alcuni gruppi di ominidi.</p>
<p>marzo 2016 <b>l'uomo del paleolitico: raccoglitore, cacciatore, pescatore</b></p>	<p>Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà dei gruppi umani del Paleolitico. Mettere in relazione i modi di vivere con le caratteristiche dei territori. Rappresentare le conoscenze in un quadro di sintesi e riferirle in modo semplice e coerente.</p>	<p>La cronologia della Preistoria. I gruppi umani nel Paleolitico Medio e Superiore. La vita quotidiana. La società primitiva. Quadro di sintesi.</p>	<p>Osserviamo immagini di siti archeologici e ricostruiamo il contesto di vita dei gruppi umani nomadi. Soffermiamoci sulle trasformazioni connesse con la scoperta dei modi di utilizzare il fuoco e sulla forza del gruppo come esigenza primaria per la sopravvivenza.</p>
<p>aprile 2016 <b>il neolitico: l'invenzione dell'agricoltura e dell'allevamento</b></p>	<p>Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà dei gruppi umani del Neolitico. Comprendere le modalità di passaggio di alcuni gruppi umani ai modi di vita dell'agricoltura e dell'allevamento. Rappresentare le conoscenze in un quadro di sintesi.</p>	<p>La rivoluzione agricola e l'allevamento. Villaggio stabile. Quadro di sintesi.</p>	<p>Individuiamo sul planisfero le aree di diffusione. Parliamo di come cambia il rapporto fra uomo e ambiente e come nasce il villaggio stabile. Presentiamo l'insediamento urbano di Gerico.</p>

<p>maggio 2016 <b>l'evoluzione culturale</b></p>	<p>Produrre le informazioni primarie e inferenziali usando come fonti oggetti e immagini. Confrontare quadri di civiltà.</p>	<p>Paleolitico: l'arte rupestre, il culto dei morti. Neolitico: l'arte dei graffiti, filatura, tessitura, megaliti. Confronto con il presente.</p>	<p>Completiamo il puzzle dell'evoluzione culturale analizzando altri aspetti che hanno caratterizzato la vita dei gruppi umani nel Paleolitico e nel Neolitico. Proponiamo un confronto con l'attualità.</p>
<p>VERIFICHE FINALI</p>			